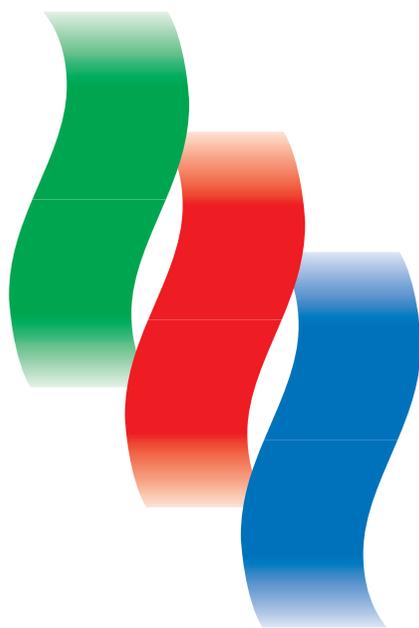


城西大学語学教育センター
研究年報

No. 10



2017年



城西大学

城西大学語学教育センター
研究年報

第 10 号

城西大学

城西大学語学教育センター研究年報 第10号

目 次

論 文

アール・スタンレー・ガードナーの

「ペリー・メイスン」作品における前書き……………日吉 和子 1

トニ・モリスンが描く黒い肌の意味：

『神よ、あの子を守りたまえ』を中心に……………大橋 稔 21

研究ノート

アーサー・シモンズ『象徴主義者の文学思潮』について

一試訳、および解題と注釈（I）……………小堀 隆司 45

The Language Education Center of JOSAI UNIVERSITY

BULLETIN

CONTENTS

Articles

The Distinguishing Features of Forewords
in the “Perry Mason” Detective Stories

by Erle Stanley Gardner Kazuko Hiyoshi 1

Meanings of Black Skin Described by Toni Morrison :

Focus on *God Help the Child* Minoru Ohashi 21

Research Note

On *The Symbolist Movement in Literature* by Arthur Symons :

—Translations, Annotations, and Explanatory Notes (I) — Ryuji Kobori 45

執筆者紹介（本号掲載順）

日吉和子 本学語学教育センター准教授
大橋稔 本学語学教育センター准教授
小堀隆司 本学語学教育センター教授

『城西大学語学教育センター研究年報』 投稿規程

『城西大学語学教育センター研究年報』への投稿は次の要領に基づいて行われることとする。

1. 投稿資格は原則として本学語学教育センター所属の専任教員、および非常勤講師に限る
(専任教員との共著者も可)。
2. 投稿原稿の内容は未公開のものとする。
3. 投稿原稿の種類は研究論文、研究ノート、翻訳の3種類を基本とする。
4. 投稿原稿の長さは和文20,000字、欧文8,000ワード以内を原則とする。
5. 和文の場合は欧文の表題、執筆者のローマ字表記を必要とする。
6. 図・表は合わせて10枚以内とする。
7. 原稿は原則としてパソコンで作成し、USBメモリーとプリントアウトしたものを編集委員に提出する。
8. 印刷の体裁は編集委員に一任するものとする。
9. 研究論文の場合は査読をへて編集委員会において掲載の可否を決定する。
10. 掲載された論文等の著作権はすべて城西大学語学教育センターに帰属する。また掲載された論文等はすべて大学のリポジトリー (JURA) にて公開する。
11. 締切りは9月末日とする。
12. 執筆者には抜き刷り30部を無料配布する。それ以上は執筆者の自己負担とする。

付則

この規程は平成22年4月1日より施行される。

* 平成28年11月18日 一部改正

* 平成29年4月19日 一部改正

編集委員

小堀隆司

鬼頭和也

城西大学語学教育センター研究年報 〈第10号〉

平成29年11月20日 発行

編集兼 城西大学語学教育センター
発行人 研究年報編集委員会
〒350-0295 埼玉県坂戸市けやき台1-1
TEL 049-271-7884

©代表者 白幡晶
印刷所 (有)東京工芸社
TEL 049-285-4611(代)
