

# 城西人文研究

第18卷 第1号

1990

---

水滴の歌

——T.S. エリオットの声——……………佐藤 亨 (1)

呪文としての文学

——『アメリカ人の成り立ち』の場合——……………三芳 康義 (15)

イエイツ『煉獄』について

——玉の呪詛と断念——……………小堀 隆司 (53)

アンドレ・ジッドの方法Ⅶ

『法王庁の抜け穴』をめぐる(その1)……………陶山 慶 (31)

〔研究ノート〕

井泉水編『一茶俳句集』入集の句(完)……………黄色 瑞華 (1)

会員消息欄……………

(115)

---

城西大学

経済学会