

城西人文研究

第21卷 第2号

1994

アンドレ・ジッドの方法 XI

——『インモラリスト』—そのマニュスクリを追って——

……………鈴木 たけし (1)

坪内逍遙と福田恆存

——創作劇とシェイクスピア——……………小 野 昌 (21)

〔研究ノート〕

嘉永版『俳諧一茶発句集』全注解(6)……………黄色 瑞 華 (1)

城 西 大 学

経 済 学 会