

# JOSAI JINBUN KENKYU

—Studies in the Humanities—

---

## Contents

On the Archaeological History of South America .....	Takaji SADASUE ( 1 )
The Chronology of the Sources of the <i>Manorathapūrāṇī</i> .....	Sodō MORI ( 25 )
The Controversial Points on English Education at the University .....	Hisao SAMESHIMA ( 48 )
Some Additional Notes on Clara Pater's Life .....	Hiroko HAGIWARA ( 65 )
<i>Cymbeline</i> : A Game of Counterfeit .....	Hiroyuki TODOKORO ( 95 )
Auf der Suche nach dem Aspekt des Kafka's Studiums .....	Isao YAMAGUCHI ( 119 )
Discours d'André Malraux à l'occasion de l'inauguration de la Maison franco-japonaise de Tokyo (le 22 février 1960) et Entrevue accordée par A. Malraux aux membres de "Cercle de Lecture de Malraux au Japon" à l'aéroport de Tokyo-Haneda (le 29 février 1960) .....	Satohiro HOTTA ( 131 )
L'Art d'André Gide (III) .....	Takeshi SUYAMA ( 176 )
Nietzsche und Natur (I) .....	Nobuhiro KAWAUCHI ( 196 )
<i>ORA-GA-HARU</i> : A Study of the First Tale .....	Zuike OHSHIKI ( 210 )

---

Edited by Jōsai Keizai-Gaku-Kai  
in the Faculty of Economics of Jōsai University  
SAKADO, SAITAMA, JAPAN