

城西人文研究

第23・24巻 合併号

1997

シェイクスピアの『リア王』の
テイトによる改作について……………小野 昌(1)

Passion と Virtue の構成
—*Eloisa to Abelard*— ……………石川 郁二(19)

* * *

イエイツ「動揺」について(Ⅱ)〈承前〉……………小堀 隆司(1)