

平成 27 年（2015 年）11 月 21 日

城西大学創立 50 周年記念
水田コレクションと浮世絵の魅力

岡田美術館館長・国際浮世絵学会会長 小林 忠

水田三喜男先生と浮世絵コレクション

1905（明治 38）年 4 月 13 日～1976（昭和 51）年 12 月 22 日 満 71 歳没

千葉県鴨川市に生まれる

京都帝国大学法学部卒業

1946 年第 22 回衆議院議員総選挙に当選、以後 13 回連続当選

通商産業大臣（1956 年～1957 年）

大蔵大臣（1960 年～1962 年、1966 年～1968 年、1971 年～1972 年）

1965（昭和 40）年 4 月 城西大学創設

房州保田村出身の菱川師宣に魅かれ学生時代から浮世絵を収集

第二次世界大戦の戦火で初期の収集品は焼失

戦後再開して、春信、清長、歌麿、写楽、北斎、芳年などの名画を収集

世界的に有名なコレクションを形成

「浮世絵は楽しいものです。そこには何ともいえぬ歴史の懐かしさがにじみ出ています。」

（「浮世絵は楽し」 『季刊浮世絵』第 6 冊・特別号、1963 年）

特筆すべき名品

長春 「見立業平東下り図」、「江戸風俗図巻」（ともに肉筆画）

春信 「六玉川」中判錦絵 6 図 1 組

歌麿 「橋下の釣り」長大判錦絵

「太夫と禿」（肉筆画）

写楽 役者絵 9 図

北斎 「詩哥写真鏡」

「少年行」

中国唐代の詩人崔国輔の五言絶句「少年行」に取材

遺却珊瑚鞭 白馬驕不行 章台折楊柳 春日路傍情

「春道のつらき」

平安時代の歌人春道列樹の和歌（『古今和歌集』）

昨日といひ 今日とくらして あすか河 流てはやき 月日なりけり

芳年 「風俗三十二相」 大判錦絵 3 2 図＋目録 全 3 3 図 1 組