

城西人文研究

第35卷

2021

W. B. Yeats's "Imitated from the Japanese" and the Philosophy of Kobayashi Issa Yuki ITO (1)

川越市街蔵造りの町並み観光化にみる非早期進展とその背景
高橋珠州彦・柳澤智美・小口千明 (23)

* * *

イエイツの「存在の統一」について
.....小堀隆司 (61)

日向国延岡藩主内藤家の菩提寺について
—善昌寺・靈巖寺・光明寺、及び三河国の菩提寺を中心として—
.....神崎直美 (31)

「二重国籍者」と「世界意識」
—小林多喜二における大正教養主義の受容と作家的起点—
.....神村和美 (1)

城西人文研究

第35卷

2021年

城 西 大 学

編集委員

神崎 直美

小林 哲也

小堀 隆司

樊 穎

城西人文研究

〈第35巻〉

令和3年3月30日

編集兼発行人

城西大学経済学会人文研究編集委員会

〒350-0295 坂戸市けやき台1-1

TEL 049-286-2233 (代)

©代表者 李 熙 錫

印刷所

(有)東京工芸社

〒350-2213 鶴ヶ島市脚折町1-19-40

TEL 049-285-4611

JOSAI JINBUN KENKYU

— Studies in the Humanities —

Contents

W. B. Yeats's "Imitated from the Japanese" and the Philosophy of Kobayashi IssaYuki ITO (1)

Some Aspects of Touristic Development of Traditional Townscape in Central Kawagoe: Mingei Movement, Little Edo and Kawagoe TeaSuzuhiko TAKAHASHI,
Tomomi YANAGISAWA,
Chiaki OGUCHI (23)

* * *

On Yeats's 'Unity of Being'Ryuji KOBORI (61)

Nobeoka Domain Lord Naito's Family Temples; Particularly on Zensho-ji, Reigan-ji, Komyo-ji and Temples in Mikawa ProvinceNaomi KANZAKI (31)

"Dual Citizenship" and "World Consciousness"-the Influence of Taisho Education Doctrine on Kobayashi Takiji's Formation as a WriterKazumi KAMIMURA (1)