

『英国メイドの世界』

久我真樹著、講談社
2010.11. 3F図書 (233.06//Ku21)

ヴィクトリア朝を語るうえで欠かせないのがメイド・執事に代表される家事使用人。貴族を支える彼らは優れた職能集団でもありました。でもその生活を一言でいうなら『メイドはつらいよ』。この本では様々なエピソードを交えて彼らの過酷な（そして時に抜け目ない）実情に迫ります。参考文献や注釈も豊富で、ヴィクトリア朝で論文を書きたい方のスタートガイドとしてもおすすめです。



紹介者：近藤



科学好きも、そうでない方も楽しめる展示です♪♪♪

発行：城西大学水田記念図書館
350-0295
埼玉県坂戸市けやき台1-1

TEL:049-271-7736 mail: library1@josai.ac.jp
FAX:049-286-8126 URL: https://libopac.josai.ac.jp/

P.1 巻頭言 P.2 COMICUL 展 宗道ニナ P.3 アドバイザー通信
P.4 図書館員のおすすめ、インフォメーション



豊かな学びの源泉としてのマンガ

経済学部 教授 浅原 知恵

「マンガは一般の書籍よりも劣るものなのか」。これは、かつて私のゼミにいた学生が卒業研究で取り組んだテーマです（論文として公開されています）。きっかけは、彼の抱いたこんな疑問でした。マンガは書籍よりも「下」とみなされる風潮があるので、履歴書の趣味の欄に「読書」と書くことはあっても「マンガを読むこと」とは書きにくい。でもそれはおかしくないか。だって、数々の漫画を原作として映像作品が作られたり、スポーツ漫画に影響を受けて育った少年の中からプロのサッカー選手が誕生したりしているし、今年出版されても来年には誰にも読まれない本もあれば、時代を超えて読み継がれているマンガもあるのだから。その学生は、この疑問を探究するため多くの資料を集め、マンガに対する批判の背景とマンガが及ぼすポジティブな影響についての研究結果を検討しました。そして彼は、「マンガを書籍よりも劣った低俗なメディアであるとするのは誤った認識」だと結論づけたのです。考えてみれば、マンガにも書籍にも優れた作品があればそうでない作品もあるのは当たり前で、書籍vs.マンガの対立構図で優劣を比較することには意味がないということですね。

この結論は私の実感とも一致しています。大学の図書館にあるマンガについて、大学にふさわしい学習につながるためのきっかけとしてそれらを位置づけ、小説や学術書などの「ちゃんとした本」への導入となってこそ意味があるとする考え方もあるかもしれません。でも私自身にはそうした意識はなく、マンガそれ自体が、豊かな学びの源泉になりうると考えています。

たとえばこの図書館にある「どんぐりの家」。これは、聴覚に障害をもつ人たちとそれを支える人々の実話に基づくマンガ作品で、映画化もされています。私がこの作品を読んだのは既に大学で教え始めた後でしたので、その時点で、障害についての学術書（「ちゃんとした本」）はある程度読んだことがありました。でも、この作品を通して得られた障害と共に生きる人々についての理解の広がり・深まりは、学術書から得られるものとは異質のものです。当事者が体験するやり場のない無力感や悔しさに圧倒されたり、教員や家族の方々の不屈の努力に勇気づけられたり、言葉の壁を超えた理解が生まれた瞬間に感動したりしながら、1人の親としても人としても影響を受け、世の中の見え方が変化したと思います。

ですから、私が学生の方々にマンガを薦める時も、いずれ「ちゃんとした本」を読むことを期待するよりも、「ちゃんとした本」からは得られない体験を得てほしいと願っています。作品の豊かな味わいを知的な学びに無理に落とし込もうとする必要はないように思うのです。もちろん、学生がマンガを契機として小説や学術書に関心を持つことがあれば、本当にうれしく素晴らしいことです。でも、人においしい食べ物を勧める時、その後に食品に含まれる栄養素や料理の仕方を学んでほしいわけではなく、味わう体験そのものの価値に触れてほしいとの思いで勧めるのと同様、マンガも、「ちゃんとした本」への入り口としてではなく、それ自体を味わう楽しみ方があってよいと考えています。

学生の皆さん、大いにマンガを楽しんでください。



P.2でマンガ設置コーナー「COMICUL」を紹介しています

インフォメーション

「大学ビブリオバトル・オンライン大会2021」本選準決勝に現代政策学部2年小泉さんが出場しました

12月12日（日）に開催された「大学ビブリオバトル・オンライン大会2021」準決勝2日目（第5試合、5名出場）に、小泉さんが出場しました。トップバッターで緊張もあったはずですが、視聴している人へと語りかけるような発表で、ほかのバトラーたちも聞きながら聞き入っていました。惜しくも決勝進出にはいたりませんでした。質疑応答にもよどみなく回答し、学内大会から、よりブラッシュアップされたように感じられました。



紹介本『なぜ僕らは働くのか』
池上彰監修. 学研プラス. 2020

春休み長期貸出

学部1~3年生・短大1年生

図書(シラバス掲載図書除く)
は長期貸出扱いとなります。

貸出対象期間	返却期限日
1/17(月)~3/22(火)	4/6(水)

シラバス掲載図書の貸出停止

試験・追再試験開始日2週間前
から試験終了まで、シラバス掲載
図書の貸出を停止します。

貸出停止 期間	1/13(木)~3/7(月)
------------	----------------

薬学部・理学部化学科に おすすめ!

オンライン

1/13(木)
4限

Scopus Mendeley 利用講習会

Scopusは世界最大級の
抄録・引用文献
データベースです。
学術文献管理ツール
のMendeleyも紹介し
ます。



「ブックハント」でリクエストされた 図書195冊を購入しました!!

学生選書「ブックハント2021 Part2」(11月15日~12月4日)を開催しました。ブックハントは、図書館で購入する図書を学生が選べる企画です。選ばれた本を、1階ブラウジングコーナーで紹介しています。



ぜひ手に取って
借りてみてね!

図書館集報

- 11/15-12/18 図書館サービス向上のためのアンケート実施
- 12/2 SciFinder-n利用講習会 (オンライン)
- 12/8 図書館・学長室学務課(研究支援) 共催研究倫理講演会(著作権も含めて)「研究と論文と不正」開催(オンライン)
- 12/10 埼玉県大学・短期大学図書館協議会SALA第33回研修会に参加(オンライン)

- 12/11-1/10 「図書館と県民のつどい埼玉2021」出展(オンライン)
- 12/12 大学ビブリオバトル・オンライン大会2021準決勝 現代政策学部2年生1名出場
- 12/16 第22回ライブラリーラウンジ開催
- 12/18 日高市立図書館「ビブリオバトル2021冬の陣」学生アドバイザー2名出場

1/31まで
謎とき
クエスト実施中
きみに すべての謎が解けるか……

📅 カレンダーは図書館HPをご覧ください。

📖 図書館HP <https://libopac.josai.ac.jp/>

🐦 図書館Twitter https://twitter.com/lib_josai

🗨️ オンライン相談やってるよ → <https://bit.ly/3arFqJl>



ユベチカ著 星海社comics



永田潤子著 文響社



アルティシア著 大和書房



清水茜著 講談社 (シリウスKC)



新川直司著 講談社 (講談社コミックス)



更科功著 ダイヤモンド社



山本健人著 ダイヤモンド社



大今良時著 講談社 (講談社コミックス)



雨宮処凛著 集英社クリエイティブ

つながる ひろがる COMICUL

コーナー名の「COMICUL」は、コミックとカルチャーを合わせた造語です。2021年9月、図書館3階に新設されたばかり！教育・研究用に先生方に選ばいただいた漫画と漫画の関連本が置かれています。漫画は、学術書では得ることのできない豊かな学びをもたらす素材です。

つながり、ひろがっていく 読書の世界をお楽しみください



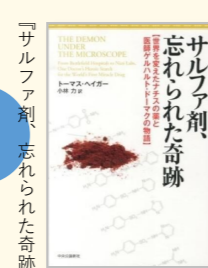
先生方のコメントや漫画の関連図書も展示中



海老久美子著 池田書店



荒井ママレ著、富野浩充医療原案 ノース・スターズ・ピクチャーズ



トーマス・ハイガー著 小林力訳 中央公論新社



高野和明著 角川書店



ヤマシタトモコ著 祥伝社 (FC swing)



見原由真原作、小川錦作画 講談社 (モーニングKC)



坂詰真二、石川三知監修 新星出版社



日向夏原作、倉田三ノ路作画、しとうこキャラクター原案 小学館(サンデーGXコミックス)



吉野源三郎原作、羽賀翔一漫画 マガジンハウス

学生アドバイザー主催 第22回ライブラリーラウンジ 開催報告

チームで解答を導き出せ コンセンサスゲーム体験会

遭難!? どうすれば

1 雪山で遭難!?

10コのアイテムからあなたは何を選ぶ?

2 グループで話し合う。



3 発表する。他のグループの考えも聞く。



みんな意見をもとめて大変だね！でも、みんな楽しんでたね♪

参加者の声

『コンセンサスゲームって何だろう？』と興味を持ち、今回参加させていただきました。チームで答えを導き出す中で、面白い考えや人の価値観を知り、共感力を身に付けることができました。ありがとうございました。

現代政策学部 3年 井出さん

開催後記

今回初めて運営を任せられ、待望の対面イベントを開催することができました。多くの人に支えられ、協力してもらい、感謝で一杯の企画となりました。参加した学生にとって、成長のきっかけとなったなら幸いです。

学生アドバイザー 経済学部 4年 藤野

お正月 イベント案内

1/7(金)~1/31(月)



2022年もよろしくお祈りします

1. 2022年の運勢を占おう!
 “おみくじ”のQRコードを読み込むと **電子Book LibrariE** のおすすめ本を紹介中!
 スマホですぐ読める!
 大吉を引くともらって嬉しい **実用的なグッズもゲット!?**
 さらに…公式LINEポイントを **ゲットするチャンス!**
 おみくじを引いたら **アドバイザーのもとへGO!**

2. お年玉キャンペーン
 1月7日(金), 11日(火), 12日(水), 13日(木)の**4日間限定開催!**
各日2名にちょこっと福袋を贈呈します!!
 どの時間にももらえるかは **お楽しみに...**