

無敵の“家キャン”レシピ

～火にかけるだけ!失敗しらず!～
ALPHA TEC著 KADOKAWA
2020.10 電子書籍 LibrariE

だんだん春らしくなってきましたね!
キャンプに行きたいけど、尻込みしている方!
天気の良い日に、お庭やベランダで「家キャン」して
リフレッシュしませんか?
レトルト食品をアレンジして、簡単にできるメニューは
手軽にチャレンジできておすすめです!
この本を読んだら「家キャン」を始めたいかなること
間違いなし!
紹介者:山口



卒業を迎える皆さんへ

卒業で配布される同窓会会員証をカウンターへお持ちください。卒業後も本を借りられる利用者カードを発行します。

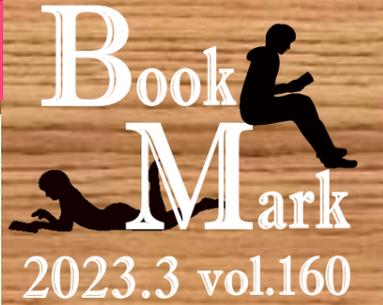
社会に出てからも
図書館を活用してね



発行:城西大学水田記念図書館
350-0295
埼玉県坂戸市けやき台1-1

TEL:049-271-7736 mail: library1@josai.ac.jp
FAX:049-286-8126 URL: https://ibopac.josai.ac.jp/

P.1 巻頭言 P.2 「受講生が選んだオススメ本」 P.3 2022年度図書館の記録
P.4 図書館員のおすすめ、インフォメーション



五感を使ってウロウロしなさい

教職課程センター 助教 井田 浩之

突然だが、私はデジタル化を推進している。授業資料の配布、連絡の迅速化、情報収集の効率化、手荷物の軽減化、授業方法の刷新。最近ではタブレットも導入して、カッコよく生きているつもりである。

だが、どうしてもやめられないことがある。読むときはどうしても「紙」じゃないといけないのだ。尊敬する学部時代の恩師から「週に1回は本屋に行って棚を確認しなさい」と言われたことに端を発していると思うのだが、書籍はなるだけ紙で買うようにしている。論文はダウンロードすることも増えたが、読むときはやはり印刷して読んでしまう。

これは単なる加齢現象ではないと思う。例えば図書館や本屋で、お目当ての本を見つけたり、紹介された本を手にとったときの感覚---感動だったり、期待を裏切られたり---にはストーリーがつきまとうのである。学部時代に買った本を眺めていると、一冊一冊に思い入れがある。よくわからないのに背伸びをして手にとった本、先輩に紹介されて初めてECサイトで買った本、恩師が紹介してくれた本、おねだりして買ってもらった本、教科書として買わされた本。それらを手にしたときの感動(ないしは落胆)は、どれもいい思い出だし、そこには自分だけのストーリーがあるのだ。

今、どうやって書籍を購入しているのかを考えたときに、ネットでしか買わない人もいるだろう。それはそれでいいと思う。でもやっぱりもったいない。先生と対話して手にとったり、棚でたまたま見つけたり、難しい授業を理解するために図書館で見つけた別の本、友達と勉強するとき書き込んだ本。あらゆるネットワークの中で、五感を使って手当たり次第に情報を探す体験から、自分のストーリーを生成する機会が減っているように見えるのだ。大学はまさに五感をフル活用して生活する場所ではないのか。

書籍を選んだり、情報と関わる行為は、極めて積極的で、自由に考え、悩み、ときには異次元なことに直面する機会を与えてくれる。社会に出て何かを勉強するときには、案外一人のことが多い。しかし、いろんなネットワークの中で五感を使ってウロウロするやり方が身につけていると、どんなテーマにだって手を出せる。自分の頭で考えて、ああでもない、こうでもない、そうやって判断していけばいい。困ったら誰かに聞けばいい。失敗から始まることもあっていい。こんな楽しいことはないはずである。



井田先生「学校と図書館」コラボ展示
図書館1階で展示しています

2022年度 ベスト貸出アワード

※2022年4月～2023年1月統計



今年も“ベスト貸出アワード”の時期がやってきました!! 今回のラインアップは、こちらです!!!!

電子ブックLibrariE 貸出ベスト



『かがみの孤城』 辻村深月著 ポプラ社



QRコードから
読むことができます

文学賞コーナーでも
1位の本です!!

図書館コーナー別/分野別 貸出ベスト

教員おすすめ図書コーナー



『逃げるな新人外科医』
(泣くな研修医;2)

(幻冬舎文庫)
中山祐次郎
[著] 幻冬舎
(913.6//
N45//2)

学士カコーナー



『漫画サピエンス全史』
(人類の誕生編)

ユヴァル・ノア・ハラ
リ原案・脚本;ダ
ヴィッド・ヴァンデル
ムーレン脚本;ダニエル
・カザナウ漫画;安
原和見訳 河出書房新社
(209//H32)

COMICULコーナー



『漫画君たちは
どう生きるか』

吉野源三郎原
作;羽賀翔一漫
画
マガジンハウス
(159.5//Y92)

文学賞コーナー



『かがみの孤城』

辻村深月著
ポプラ社
(913.6//
Ts44//本屋
大賞)

文庫・新書コーナー



『ケーキの切れない
非行少年たち』

宮口幸治著
(新潮新書)
新潮社
(368.71//Mi73)

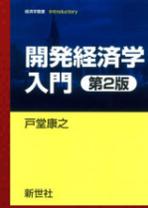
旅行・留学ガイドブックコーナー



『るるぶ京都』

鹿島しのぶ著
(るるぶ情報版)
JTBパブリッシング
(291.093//R87//
近畿)

社会科学



『開発経済学入門』

戸堂康之著
第2版
(経済学叢書
Introductory)
新世社
3階シラバスルーム
(333.8//To18)

自然科学



『ソロモン新有機化学・
スタディガイド』

T.W. Graham
Solomons
[ほか著]
廣川書店
3階(437//
So34)



井田先生『学校と図書館』



受講生が選んだ オススメ本



図書館1階で井田浩之先生の「学校と図書館」とのコラボ展示を開催中です！
学生が作成したPOPや書評と一緒に
おすすめ本を展示しています。



POP、書評展示

学生がおすすめの本をPOPや書評で紹介してくれました。
ぜひ本を借りてみてください。



ステキなPOPがたくさん

パネル展示



「学校と図書館」ではどんなことをやっているのかといった授業の概要や学生の考えを井田先生にまとめていただきました。

展示リスト配布

学生が作成したおすすめ本のPOPや書評をリストにして配布しています。

本を選ぶ時の参考に使ってみて！

いいネ！



「いいねボード」置いています。展示をみて「いいね！」と思ったら、シールを貼ってください。

みんなのサードプレイス（お気に入りの場所）も教えて！

初めて知ったので今後使っていきたいとおも

だれでも本のレビューが書ける！?

同じ年代の人のレビューが見れるので、本選びにおいて参考になると思った。

今回の展示では、図書館の書評投稿機能を使用しています。実際に投稿した学生に感想をきいてみました！
みなさんもレビューを書いてみませんか？投稿されたレビューは定期的に展示します！



つかい方



図書館HPで本を検索したときにレビューができるよ！

2022年度図書館の記録

※2021年4月～2022年1月統計

新展示が始まったり、3年ぶりの高麗祭でイベントを行ったり…いろんな出来事があった図書館の1年を統計で振り返ってみました。

入館者人数



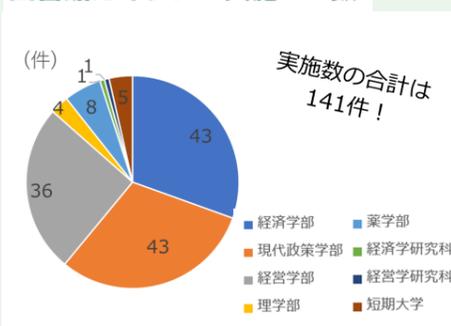
ラーニングcommons予約件数



貸出件数



図書館ガイダンス実施コマ数



147冊 Kさん 薬学部薬学科 3年

みんな今年もたくさん借りてくれてありがとう

順位	冊数	氏名	学部
2	91冊	Iさん	現代政策学部 2年
3	82冊	Aさん	現代政策学部 3年
4	76冊	Sさん	現代政策学部 2年
5	55冊	Kさん	理学部数学科 2年
5	55冊	Kさん	経営学部 2年

学生貸出ランキング

図書館・コラボ展示



今年度より授業コラボ展示を開始。授業と連携し、学生の成果物、授業の動画や関連本を展示しました。写真は、第1回の経済学部・神崎直美先生ゼミ連携展示の様子です。P.2では、経営学部・井田先生の授業とのコラボ展示を紹介しています。

展示

展示	回数	貸出数	期末時点
月別展示	7回実施	貸出数 344冊	4~1月末時点
図書館・コラボ展示	4回実施	貸出数 31冊	
COMICUL展示	5回実施	貸出数 190冊	
学生アドバイザー展示	14回実施	貸出数 129冊	
ミニ展示	18回実施	貸出数 383冊	

ビブリオバトル「高麗祭ノ陣」



2019年度以来、3年ぶりに高麗祭ビブリオバトルを開催。4名のバトルが、学内チャンプ本の座をかけて戦いました。秋晴れの下、50名以上の観客が集まり、大盛況でした。

イベント

学生選書ブックハント	2回実施	選書数 184冊
研究倫理講演会	2回実施	参加者 143名
出版社講演会	1回実施	参加者 103名
全国大学ビブリオバトル2022 地区予選 城西大学	4名発表	観戦者 56名
ビブリオバトル「高麗祭ノ陣」	4名発表	観戦者 50名以上
ライブラリーラウンジ	2回実施	参加者 126名