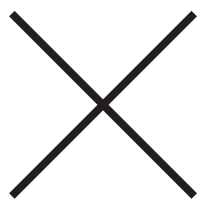


最も純潔な、最も思慮深き心は、色彩を最も愛好する人々  
であるのである ジョン・ラスキン<sup>※1</sup>／色と云ふものはお  
互いに助けあつて美しくなるものだよ。人間と同じ  
ことだよ。どつちの色を殺しても駄目だよ。どの  
色もいきなければ 武者小路実篤<sup>※2</sup>／友情はほかの  
ことには信義をまもるが、色恋沙汰となると  
たちまち豹変する ウィリアム・シェイクス  
ピア<sup>※3</sup>／ああ、日本は、佳い國だ。パンが  
無くなつても、酒が足りなくなつても、  
花だけは、花だけは、どこの花屋さ  
んの店頭を見ても、いっぱい、い  
っぱい、紅、黄、白、紫の色を  
競い咲き驕つてゐるではな  
いか。この美事さを、日本よ、  
世界に誇れ！ 太宰治<sup>※4</sup>／こ  
の世でいちばん素晴ら  
しい色は、あなた自  
身を輝かせる色

IMABARI

ココ・シャネル<sup>※5</sup>

Color Show



JOSAI Color



2020

2020.12.7 [月] > 2021.2.10 [水]

特別協力=愛媛県繊維染色工業組合

引用 ※1 賀川豊彦訳「第5章 ビザンチン式宮殿」『ヴェニス石』下巻、春秋社、1932年、35頁／※2 「愛慾：ある画室の主（愛慾後日譚）」『武者小路実篤全集』第6巻、小学館、1988年、227頁／※3 小田島雄志訳「から騒ぎ」『シェイクスピア全集』第3巻、白水社、1986年、22頁／※4 「新郎」『太宰治全集』第5巻、筑摩書房、1976年、12頁／※5 「Happy Birthday ココ・シャネル！ 新境地を開いた女の人生を輝かす30の言葉。」『VOGUE』2017年8月

 城西大学水田美術館  
MIZUTA MUSEUM OF ART, JOSAI UNIVERSITY

開館時間=午前9時30分～午後4時30分  
休館日=土曜日、日曜日、祝日、1月15日(金)  
12月19日(土)～2021年1月7日(木)冬期休業  
※ただし、1月23日(土)はイベント開催のため開館  
観覧料=無料  
会場=ギャラリー2

Open : 9:30~16:30  
Closed : Saturdays, Sundays and holidays,  
January 15th  
※Closed in winter from December 19,  
to January 7, 2021  
Admission fee : free  
Place : Gallery 2

# 色

は、「光による視神経の刺激が脳に伝えられて生ずる感覚であり、物事を識別するための手段」とにとどまらず、「想像力をかき立て記憶を呼び覚ます、心に寄り添うもの」でもあります。だから、われわれの住む世界は多様で豊かです。色が無い世界は、おそらく単調で平凡なものでしょう。そう考えると、色の持つパワーは計り知れません。

色を醸す源には2つあります。自然界、そして人間による創造です。日本にも人工的に色を創り出す人たちがいます。今回の水田美術館での展示は、2018年開催の“IMABARI Color Show”の第二弾であり、愛媛県今治市で色を創り出している染色加工業のみなさんからのメッセージです。そして、水田美術館オリジナル企画として、城西生が選んだ城西大学2020年の色と、城西生および地域の皆さまにご協力をいただいた「1000色の声」をパネル展示しました。

展示会をとおして、色のパワーに触れていただき、色に想いを馳せていただければ幸いです。

2020年12月

城西大学経営学部教授  
辻 智佐子

「どのような人たちが色を創っているのか、どのように色は創られるのか、そんなことを五感で感じ、みずからも体験できる。ついでに、地元のおいしいものを食べ、語り、交流を深め、新たな発見をする。そんな素敵な場所があったら。」という発想のもとで、将来、染色加工業者のみなさんがモノづくりの拠点として集う「工業団地」のイメージを城西生に考えてもらいました。

従来の工業団地の常識を取っ払い、生産者と消費者の区別なく、みなが集まる場所として、どのような工業団地を構想するか。名付けて...



## JOSAI Color 2020



## 1000色の声

“IMABARI Color Show2019”で行われた、エマニュエル・ムホー氏によるインスタレーション「1000色の波」。今治市公会堂は1000色の色の波に彩られました。

城西大学水田美術館では、今治の染色技術で染められた、「1000色の波」と同じ生地を使い、「1000色の声」として、色と声を展示いたします。

展示会開催中も「声」の参加が可能です。会場でアートの一部を作成しませんか？



城西生が選んだ城西カラー 2020は緑とオレンジ、紫と黄色の2パターン。“IMABARI Color Show”の「劇場レッド」「丹下グレー」のような素敵な色の名前を考えてみませんか？

## 色に名前をつける



※当館へのご来館は事前予約制となります。詳しくはHPをご覧ください。お電話にてお問合せください。(049-271-7327) (ご来館前日の午後3時までにご予約ください。)

QRコードからの予約が便利です。

※新型コロナウイルス感染症の感染状況により、展示会及びイベントに変更が出る場合もあります。予めご了承ください。



### 交通のご案内 / Access



【電車の場合】  
東武東上線坂戸駅乗り換えで東武越生線川角駅下車、踏切を渡り徒歩10分  
By train: From Sakado station of the Tōbu-Tōjō Line, take the Tōbu-Ogose Line and get off at Kawakado station. It is a ten minute walk to the university.

【お車の場合】  
1. 関越自動車道「鶴ヶ島 I.C.」を出て、鶴ヶ島方面に進み国道407号線を直進  
2. 「脚折町四丁目」交差点で右折し、右に「狩野動物病院」の看板がある交差点で右折  
3. 「一本松」交差点を毛呂山方面に直進  
4. 「万年橋」を渡り、「明海大学病院」の看板がある交差点を左折し直進、踏切を渡り登り坂を進むと突き当りに城西大学正門入口  
※鶴ヶ島 I.C. より約20分



数字は川角駅までの最短所要時間です。  
The number indicates the shortest time required to reach Kawakado station.